

Trwają zapisy na IV edycję Olimpiady Wiedzy o Filmie i Komunikacji Społecznej

Filmoteka Narodowa – Instytut Audiowizualny zaprasza uczniów szkół ponadpodstawowych do wzięcia udziału w Olimpiadzie Wiedzy o Filmie i Komunikacji Społecznej. Do wygrania roczne stypendium na Warszawskiej Szkole Filmowej, indeksy na uczelnie w całej Polsce oraz akredytacje na festiwalach filmowych. Rejestracja na edycję 2019/2020 potrwa do 21 października 2019 r.



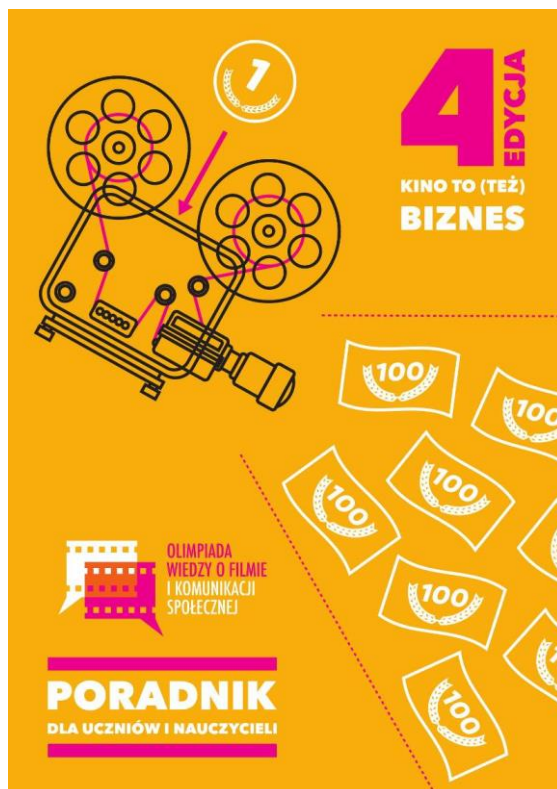
fot. Materiały promocyjne

Olimpiada Wiedzy o Filmie i Komunikacji Społecznej to jedyna tego rodzaju interdyscyplinarna inicjatywa edukacyjna o zasięgu ogólnopolskim. Jej celem jest **popularyzacja wśród młodzieży szkół ponadpodstawowych wiedzy o kulturze filmowej oraz nauk o komunikowaniu**. Szczególny nacisk położony jest na rozwijanie umiejętności sytuowania dzieł z dorobku kultury polskiej w odpowiednich kontekstach. Olimpiada w dużym stopniu koncentruje się także na różnych aspektach komunikacji społecznej, głównie w zakresie oddziaływania za pomocą języka i obrazu. W trakcie Olimpiady uczniowie będą wyrabiać i udoskonalać techniki tworzenia przekazu językowego i wizualnego oraz konstruowania czytelnej narracji przekazu. Przygotowując się do zmagani konkursowych uczniowie znacząco poszerzą swoją wiedzę z zakresu kinematografii polskiej i obcej.

Olimpiada po raz drugi z rzędu została doceniona przez Polski Instytut Sztuki Filmowej nominacją do nagrody w kategorii edukacji filmowej. Jest to jedyna w kraju wyróżnienie przyznawane za znaczące osiągnięcia w upowszechnianiu i promocji polskiego kina.

Każda edycja Olimpiady skupiona jest wokół innego zagadnienia, w tym roku szkolnym brzmi ono: „**Kino to (też) biznes**”. Olimpiada będzie składać się z trzech etapów: eliminacji szkolnych (6 listopada 2019 r.), zawodów okręgowych (10 stycznia 2020 r.) oraz zawodów centralnych (3-4 kwietnia 2020 r.). **Wśród nagród znalazły się: roczne stypendium na Warszawskiej Szkole Filmowej** (ufundowane przez WSF), indeksy na uczelnie w całej Polsce, akredytacje na festiwalach filmowych (m.in. Nowe

Horyzonty we Wrocławiu, Tofifest w Toruniu i Warszawski Festiwal Filmowy), roczna prenumerata magazynu „Ekran”, książki oraz filmy na DVD.



Przygotowania do Olimpiady w znaczący sposób ułatwi „Poradnik dla uczniów i nauczycieli” przygotowany specjalnie na IV edycję. Znajdują się w nim m.in.: zakres tematyczny, bibliografia i filmografia, pytania ze wcześniejszych edycji, ćwiczenia do przeprowadzenia na lekcji. Poradnik dostępny jest [TUTAJ](#). **Przygotowania do Olimpiady czas zacząć!**

Projekt prowadzony jest przez Filмотекę Narodową – Instytut Audiowizualny przy wsparciu Polskiego Instytutu Sztuki Filmowej.

Więcej informacji:

www.fn.org.pl/olimpiada, tel. 22 182 47 63, e-mail: olimpiada@fina.gov.pl

Partnerzy medialni Olimpiady:



Współfinansowanie:



POLSKI INSTYTUT SZTUKI FILMOWEJ
POLISH FILM INSTITUTE